

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»
Срок обучения – 8 лет

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) | Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾ | | Распределение по годам обучения | | | | | | | |
|---|--|---------------------------------|------------------------|------------------------------|--|----------|---|-------------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | | Трудоемкость в часах | Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Зачеты, контрольные уроки | Экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| | Структура и объем ОП | 4482 - 5338¹⁾ | 1959-2387 | 2523-2951 | | | Количество недель аудиторных занятий | | | | | | | |
| | | | | | | | 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| | Обязательная часть | 4482 | 1959 | 2523 | | | Недельная нагрузка в часах | | | | | | | |
| ПО.01. | Художественное творчество | 3752 | 1745 | 2007 | | | | | | | | | | |
| ПО.01.УП.01 | Основы изобразительной грамоты и рисование | 392 | 196 | 196 | 2,4 | 6 | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| ПО.01.УП.02 | Прикладное творчество | 294 | 98 | 196 | 2,4,6 | | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| ПО.01.УП.03 | Лепка | 294 | 98 | 196 | 2,4,6 | | 2 | 2 | 2 | | | | | |
| ПО.01.УП.04 | Рисунок | 891 | 396 | 495 | 7,9...-15 | 8...-14 | | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| ПО.01.УП.05 | Живопись | 957 | 396 | 561 | 8...-12,16 | 14 | | | | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| ПО.01.УП.06 | Композиция станковая | 924 | 561 | 363 | 7,9...-15 | 8...-14 | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 |
| ПО.02. | История искусств | 477 | 214 | 263 | | | | | | | | | | |
| ПО.02.УП.01 | Беседы об искусстве | 147 | 49 | 98 | 2,4,6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
| ПО.02.УП.02 | История изобразительного искусства | 330 | 165 | 165 | 8...-14 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | 2270 | | | 7 | 7 | 7 | 9 | 9 | 9 | 10 | 11 |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 4229 | 1959 | 2270 | | | 11,5 | 11,5 | 11,5 | 17 | 17 | 17 | 21 | 22 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|
| Резерв учебного времени ⁴⁾ | 8 | | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|

- ¹⁾ В общей трудоемкости ОП в ДШИ № 1 используется количество часов с учетом вариативной части.
- ²⁾ В колонках 6 и 7 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 6) проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ № 1. Оценки по учебным предметам выставляются по окончании каждой учебной четверти, выставляется годовая оценка.
- ³⁾ Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- ⁴⁾ Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся : групповые занятия- от 11 человек; мелкогрупповые занятия- от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю

Лепка – по 1 часу в неделю

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю

Рисунок 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы- по 4 часа;

Живопись -4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы- по 4 часа;

Композиция станковая – 4-6 классы - по 3 часа; 7-8 классы – по 4 часа;

Беседы об искусстве по 0,5 часа в неделю

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.